



PREFEITURA DE
ILHOTA

Cultura
FUNDAÇÃO CULTURAL DE ILHOTA
Plano de Cultura Municipal



MINISTÉRIO DA
CULTURA

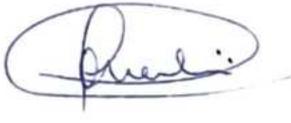


ATA DA REUNIÃO DE ESCUTA PÚBLICA SOBRE PNAB REALIZADA NA E.E.B VALÉRIO GOMES

Às dezenove horas do dia vinte e três de abril de 2024, foi realizada na E.E.B Valério Gomes, localizada no bairro Pedra de Amolar, na margem esquerda do rio, a primeira escuta pública para tratar sobre a Política Nacional Aldir Blanc. A escuta foi organizada pela Fundação Cultural de Ilhota José Izidro Vieira, sendo representantes o Sr. Almir Anibal de Souza, Superintendente e a Sra. Célia Regina Merlini, Diretora. A reunião também foi acompanhada pela Sra. Bárbara Kristensen, produtora cultural do CIM-AMFRI. A escuta pública, que foi aberta à comunidade mas também contou com participantes da comunidade estudantil, aconteceu no auditório, onde se encontravam 39 pessoas, entre elas alunos, professores e comunidade, cujos nomes e assinaturas estão anexas a esta ata, na lista de presença. A escuta pública teve início com a explicação acerca da PNAB, suas possibilidades e particularidades, as especificações da IN 10/2023, bem como abriu-se espaço para perguntas, tendo-se respondido diversas perguntas sobre a natureza da política. Além disso, foi exposto o valor remanescente da Lei Paulo Gustavo (Lei Complementar 195/2022), sendo, no momento, com rendimentos, R\$ 94.422,52 para o audiovisual e R\$ 34.063,41 para as demais áreas da cultura. Em seguida, foi apresentada a proposta de utilização deste recurso remanescente para abertura de novos editais em 2024, sugestão que foi aceita sem objeções, havendo a manifestação do interesse de alguns professores para estimular projetos com entre a própria comunidade estudantil. Considerando o público, ressaltou-se que todos os maiores de 18 anos podem realizar projetos e serem contemplados com a lei, desde que os pareceristas contratados para julgar tais projetos os classifiquem como conformes ao edital. Em seguida, discutiu-se a respeito de uma proposta para a utilização dos recursos da PNAB, tendo a Fundação Cultural apresentado a sugestão de utilizar parte dos recursos para o credenciamento de profissionais para realizar oficinas nos bairros de Ilhota e outra parte para a reforma do Casarão Belga, lugar que recebe exposições, onde ocorrem aulas de artesanato e é sede da Biblioteca Municipal. Os presentes também não apresentaram objeções em relação à proposta. A escuta pública finalizou apresentando-se o site do Ministério da Cultura e as ferramentas que o mesmo oferece para acompanhamento da execução da PNAB. Não havendo mais assuntos a tratar, o Superintendente da Fundação Cultural de Ilhota José Izidro Vieira, o Sr. Almir Anibal de Souza, encerrou a reunião, agradecendo a presença de todos. E para constar, eu, Célia Regina Merlini, Diretora da Fundação supra, lavrei a presente ata que, depois de lida e aprovada, será assinada por mim, pelo senhor presidente e pela produtora cultural do CIM-AMFRI, Bárbara Kristensen, acompanhando lista de presença dos participantes.

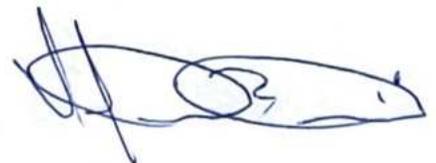
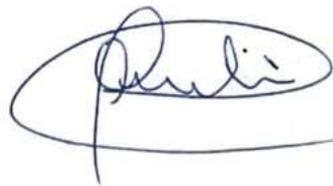
ATA DA REUNIÃO DE ESCUTA PÚBLICA SOBRE PNAB REALIZADA NA E.M. ALBERTO SCHMITT

Às dezoito horas e trinta minutos do dia vinte e cinco de abril de 2024, foi realizada na E.M. Alberto Schmitt, localizada no bairro Baú Central, a segunda escuta pública para tratar sobre a Política Nacional Aldir Blanc. A escuta foi organizada pela Fundação Cultural de Ilhota José Izidro Vieira e acompanhada pela Sra. Bárbara Kristensen, produtora cultural do CIM-AMFRI. Após aguardarem a chegada da comunidade por cerca de trinta minutos, não houve presentes, não sendo possível dar início efetivo à reunião. Não havendo assuntos a tratar, a Sra. Bárbara Kristensen encerrou a reunião. E para constar, eu, Célia Regina Merlini, Diretora da Fundação supra, lavrei a presente ata que, depois de lida e aprovada, será assinada por mim e pela produtora cultural do CIM-AMFRI, Bárbara Kristensen.



ATA DA REUNIÃO DE ESCUTA PÚBLICA SOBRE PNAB REALIZADA NA CÂMARA DE VEREADORES DE ILHOTA

Às dezoito horas e trinta minutos do dia vinte de maio de 2024, foi realizada na Câmara de Vereadores de Ilhota, localizada no bairro Centro, a terceira escuta pública para tratar sobre a Política Nacional Aldir Blanc. A reunião foi promovido pela Fundação Cultural de Ilhota José Izidro Vieira, representada pela Diretora, Sra. Célia Regina Merlini. Participaram também da reunião a Sra. Bárbara Kristensen, produtora cultural do CIM-AMFRI, as vereadoras Sra. Idalete Richartz e Sra. Wanderlea Richarts Werner, juntamente com a Secretária de Educação, Sra. Dayana Cristina Pereira da Cunha, e o Secretário de Turismo, Sr. Valdinei Brassanini. O encontro, realizado no plenário, contou com a presença de vinte pessoas, cujas informações de identificação estão documentadas na lista de presença anexa a este registro. Iniciou-se com uma explicação da Sra. Bárbara Kristensen sobre a Política Nacional Aldir Blanc, suas implicações e diretrizes, incluindo detalhes da IN 10/2023. Posteriormente, foram abertas perguntas, respondidas de forma abrangente para esclarecer a natureza da nova política. O Sr. Alan Júnior Zabel levantou questionamentos sobre as possibilidades de aplicação dos recursos, enquanto a Sra. Wanderlea Richarts Werner indagou sobre os planos da Fundação Cultural para utilizar os recursos em prol da comunidade. Também foi informado sobre o saldo remanescente da Lei Paulo Gustavo (Lei Complementar 195/2022), totalizando, no momento, R\$ 94.422,52 para o setor audiovisual e R\$ 34.063,41 para outras áreas culturais. Foi apresentada e aceita sem objeções a proposta de utilizar esse saldo para lançar novos editais em 2024. Em seguida, discutiu-se uma proposta de aplicação dos recursos da Política Nacional Aldir Blanc, sugerindo-se o uso de parte deles para capacitar profissionais a ministrar oficinas nos bairros de Ilhota e outra parte para a restauração do Casarão Belga, local destinado a exposições, aulas de artesanato e sede da Biblioteca Municipal. Esta proposta também foi aceita sem objeções pelos presentes. Após esgotados os temas em pauta, a Sra. Bárbara Kristensen encerrou a apresentação e discussão sobre a Política Nacional Aldir Blanc. Eu, Célia Regina Merlini, Diretora da Fundação, redigi esta ata que, após revisão e aprovação, será assinada por mim, pela Sra. Bárbara Kristensen, pela Secretária de Educação, Sra. Dayana Cristina Pereira da Cunha, e pelo Sr. Valdinei Brassanini, juntamente com a lista de presença dos participantes.



ATA DA REUNIÃO DE ESCUTA PÚBLICA SOBRE PNAB REALIZADA NA E.E.B MARCOS KONDER

Às dezoito horas do dia vinte e dois de maio de 2024, realizou-se na E.E.B Marcos Konder, localizada no bairro Centro, a quarta e última escuta pública para tratar sobre a Política Nacional Aldir Blanc. A escuta foi organizada pela Fundação Cultural de Ilhota José Izidro Vieira, sendo a Sra. Célia Regina Merlini, Diretora. A reunião também foi acompanhada pela Sra. Bárbara Kristensen, produtora cultural do CIM-AMFRI. Na escuta pública estiveram presentes 12 pessoas, cujos nomes e assinaturas estão anexas a esta ata, na lista de presença. A audiência pública teve início com uma exposição detalhada sobre a Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), abordando suas diretrizes, possibilidades e as instruções estabelecidas pela IN 10/2023. Oportunizou-se também um momento para questionamentos. Adicionalmente, foi apresentado o saldo remanescente da Lei Paulo Gustavo (Lei Complementar 195/2022), atualmente composto por R\$ 94.422,52 destinados ao audiovisual e R\$ 34.063,41 para outras áreas culturais. Em seguida, foi proposta a utilização desse saldo para a criação de novos editais em 2024, sendo esta sugestão amplamente aceita. Posteriormente, discutiu-se uma proposta para empregar os recursos da PNAB, com a Fundação Cultural propondo a destinação de parte desses recursos para o credenciamento de profissionais visando a realização de oficinas nos bairros de Ilhota, e outra parte para a restauração do Casarão Belga, um espaço que abriga exposições, aulas de artesanato e a Biblioteca Municipal. Esta proposta também foi recebida sem objeções por parte dos presentes. A audiência pública foi concluída com a apresentação do site do Ministério da Cultura e das ferramentas disponíveis para acompanhar a implementação da PNAB. Após a discussão de todos os tópicos pertinentes, a Sra. Bárbara Kristensen encerrou a reunião. Para registro, eu, Célia Regina Merlini, Diretora da Fundação supracitada, redigi esta ata, que será assinada por mim e pela produtora cultural do CIM-AMFRI, Bárbara Kristensen, após sua leitura e aprovação, juntamente com a lista de presença dos participantes.

