

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR (ETP)

1. IDENTIFICAÇÃO DO ESTUDO

1.1 NÚMERO DO PROCESSO

3440/2024

1.2 ÓRGÃO/ENTIDADE

Fundação Cultural de Ilhota José Izidro Vieira

2. RESUMO EXECUTIVO

2.1 OBJETIVO

Apresentação de Natal na Praça Charles Maximiliano Luiz Van Lede.

2.2 PRINCIPAIS CONCLUSÕES

A realização do evento visa fortalecer o turismo local, atrair visitantes e integrar a população em torno de uma celebração que é parte essencial do calendário cultural e social de Ilhota. Além disso, a iniciativa contribuirá para o desenvolvimento dos talentos artísticos do município, incentivando a produção cultural e o envolvimento comunitário.

3. CONTEXTUALIZAÇÃO

3.1 DESCRIÇÃO DO PROBLEMA

Atualmente, o município de Ilhota enfrenta desafios no fortalecimento de suas atividades culturais e na criação de eventos que promovam a integração social e a valorização das tradições locais. Apesar da importância do Natal para a comunidade, as celebrações natalinas ainda carecem de ações estruturadas que ofereçam momentos de lazer, reflexão e união para os munícipes.

A ausência de eventos culturais marcantes durante o período natalino limita o acesso da população a experiências artísticas enriquecedoras, impactando negativamente tanto o desenvolvimento cultural quanto a economia local, que poderia ser impulsionada pelo turismo e pela movimentação do comércio durante as festividades. Além disso, a falta de iniciativas que envolvam a comunidade na celebração do Natal contribui para a redução do sentimento de pertencimento e coesão social.

Dessa forma, há uma necessidade clara de promover um evento que preencha essa lacuna, proporcionando à população um espetáculo cultural acessível, que celebre o espírito natalino, valorize a identidade local e promova impactos positivos para a cultura e a economia de Ilhota.

3.2 CONTEXTO DA NECESSIDADE

O município de Ilhota, com uma população crescente e diversificada, possui uma rica herança cultural e uma comunidade ávida por eventos que promovam lazer e integração social. O Natal, uma das datas mais

significativas do calendário, é uma oportunidade ímpar para oferecer experiências que valorizem os valores culturais, religiosos e sociais dessa época do ano.

Contudo, Ilhota ainda carece de iniciativas estruturadas que proporcionem à população um evento cultural de grande impacto durante as festividades natalinas. A ausência de atrações desse tipo limita a valorização das tradições locais e reduz o potencial de engajamento comunitário. Além disso, há uma oportunidade de alavancar o turismo local e fortalecer o comércio por meio da organização de eventos que atraiam visitantes e movimentem a economia.

Nesse contexto, a realização de uma apresentação teatral de Natal surge como uma resposta estratégica a essa necessidade. O evento busca integrar a população, fomentar a produção artística local e consolidar Ilhota como um município que valoriza e promove a cultura. Com isso, será possível enriquecer as celebrações natalinas e oferecer uma experiência significativa para todos os envolvidos, fortalecendo o senso de comunidade e gerando benefícios econômicos e sociais para o município.

4. OBJETIVOS DA CONTRATAÇÃO

4.1 OBJETIVO GERAL

Proporcionar à população de Ilhota um evento cultural de alto impacto durante as celebrações natalinas, por meio de uma apresentação teatral temática, que promova o resgate das tradições natalinas, fomente a produção artística local, estimule o turismo e fortaleça os valores de união, solidariedade e pertencimento comunitário.

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Contratar 1 Teatro para o Natal.

5. DESCRIÇÃO DO OBJETO

5.1 DESCRIÇÃO DO OBJETO

Organização e realização de uma apresentação teatral temática de Natal no município de Ilhota, envolvendo artistas locais e regionais, com o objetivo de promover a cultura, integrar a comunidade e enriquecer as celebrações natalinas.

5.2 ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

[As especificações técnicas devem ser detalhadas conforme as necessidades do projeto, como elenco, duração do espetáculo, infraestrutura e recursos necessários.]

6. ANÁLISE DE VIABILIDADE

6.1 VIABILIDADE ECONÔMICA

Valor estimado: R\$ 14.740,00.

6.2 VIABILIDADE FINANCEIRA

O financiamento será realizado dentro da Fundação Cultural de Ilhota José Izidro Vieira, assegurando a viabilidade do projeto.

7. ESTUDO DE MERCADO

7.1 PESQUISA DE MERCADO

Notas fiscais emitidas pela empresa que fornecerá serviços e produtos necessários para a realização do evento.

8. IMPACTOS E BENEFÍCIOS

8.1 IMPACTOS

A apresentação teatral de Natal em Ilhota 2024 terá impactos significativos na cultura e na comunidade local. Ela valorizará as tradições natalinas e fortalecerá a identidade cultural do município, estimulando a participação de artistas locais. Socialmente, promoverá a integração comunitária, criando um evento acessível que reforça valores como solidariedade, união e esperança.

8.2 BENEFÍCIOS

O evento gerará importantes benefícios econômicos e educativos para Ilhota. Atraindo visitantes e fortalecendo o turismo local, contribuirá para a movimentação do comércio e a geração de oportunidades para artistas, fornecedores e técnicos. Além disso, promoverá o aprendizado e o desenvolvimento cultural, especialmente entre as crianças e jovens, enriquecendo a oferta de lazer e entretenimento na cidade.

9. ASPECTOS LEGAIS E NORMATIVOS

9.1 LEGISLAÇÃO APLICÁVEL

Aplicação da Lei 14.133, que versa sobre normas gerais de licitação e contratos administrativos, garantindo a legalidade e a transparência do processo.

10. CONCLUSÃO

10.1 RESUMO DAS CONCLUSÕES

A realização da Apresentação Teatral de Natal em Ilhota 2024 é viável e razoável, considerando os benefícios culturais, sociais e econômicos para o município. O evento é justificado pelo seu potencial de promover o resgate das tradições natalinas, integrar a comunidade, fomentar o turismo e fortalecer o comércio local. A estrutura necessária para sua realização já está disponível, e a adesão da população e dos artistas locais reforça seu potencial de sucesso. O custo envolvido é proporcional aos benefícios esperados, tornando a contratação uma ação estratégica alinhada aos interesses públicos e às necessidades da comunidade.